倚聲初集

倚聲初集卷十三

武進鄒祗謨程邨
新城王士禛阮亭　仝選

潁川劉體仁公㦷參閱

中調三

青玉案

虎丘踏月用賀方回春暮韻　龔鼎孳

金閶箇是逃香路叉月痕移船去風定石坪笙管度吳王虹劍貞娘珠粉兒女英雄處　草痕短簿荒祠暮入望寒山夜鐘句自負多情天亦許要離年遠館娃人去一陣催花雨　將闔閭真娘並

說兒女英雄幾令法護僧彌更無着足處○阮亭云家兄西樵舊有詩云願作要離塚上花願作真娘墓邊草與此同恭○要離烈士伯鸞清高宜令相近獨不言及耶

春恨　後段第二句少一字　陳子龍

青樓惱亂楊花起能幾日東風又回首三春渾欲悔落紅如夢芳郊似海只有情無底　華年一擲隨流水留不住人千里此際斷腸誰可比離絃催散小窗惜別淚眼欄杆倚　舒讀湘真詞令人移情惝怳者彌日

春雨閨思

海棠枝上流鶯嚇試小立春風面細草凌波紅一線碧雲凝照綠楊零亂重鎖深深院　甘蕉翠滴當心捲寫徧相思空自遣

歸去枕上曾夢見一天星月滿庭風露吹落梨花片 阮亭云浣筆漱

是無不香傳之絕工此派者今推子平爾

春歸　歐陽鉉

相將未過陽關路何事偷身歸去夜半雞聲窗外度一雙醉眼半床幽夢便是行春處　凭闌無計留春住把筆空吟斷腸句不斷離愁誰寄與無情蔚草顛狂柳絮寂寞黃昏雨 半床幽夢便是行春處如曹唐水底有天春寂寂人間無路月茫茫等語幽魂不堪再諷

春雨閨思　宋徵輿

金塘雨漲輕烟滑正柳陌東風活閒却吳綾雙綉襪滿園芳草一天花蝶可奈人消渴　暗彈珠淚蜂黃脫兩點春山青一抹

好夢偏教鶯語奪落紅庭院夜香簾幙半枕紗窗月　東風活活活字

可比晚㵎生生字

春暮

杜腸辛苦殘紅底啼血落花風裏尋遍樹頭還樹尾青青無限枝枝似洗夢斷閒桃李　可憐柳岸輕綿起又向晴川入春水昔日艷陽今有幾依稀滿目一經回首遙隔如千里　字字悽切如聞

紅愁綠慘之辭○末二語非故作遠語正是極意蘊藉處

重陽　　徐遠

玉階露冷吟蟲嬾見落葉飛颺館雁叫雲昏簾不捲中秋易雨重陽難霽欠事真堪惋　松棚小閣安排暖縹瓷青州貯教滿

細把茱萸情淡淡。龍山落帽牛山落泪。今古誰長短。　阮亭　云逵

和韻　賀裳

芳郊雨霽香輪繞。花深處爭先到。一簇羅衫紅嫋嫋。畫扇俄藏。金縷頻聞。半晌開歡笑。　毬韆掩過存芳草。斜日催歸喧宿鳥。人遠漫憐踪跡杳。幾徑蒼苔。數屑紅雨。印得凌波小。　李元膺裙邊遮定雙鴛小只有金蓮步步香那得如此神韻

月下　程浩明

天街淨洗流空月。光映一庭晴碧。深沉院宇無人跡。露下高梧。香分細竹。獨坐成孤寂。　風飄螢點落簾纈。小扇羅輕爭撲得。徘徊牛女戀今夕。臥看中宵。漏聲頻滴。影轉情難極。　淺語却自濟着

清明　　許南陽

東風一醉清明路從此芳華送去繚繞白楊誰與訴荒池碧苑

青門朱戶零落釵鈿處　春宮仙閣蒼苔暮玉椀金斜怨朝暮

鬭草亭前蝴蝶舞寒烟曉起香塵夜鎖幾陣催花雨　阮亭云韓冬郎

更無人跡有苔錢同此惆悵

寫恨　　沈謙

望中渺渺相思路便咫尺難來去幽夢雖輕吹不度畫堂南畔

玉欄西面誰是無人處　隔墻花暝春風暮青鳥仙書無一句

總是伊家真个許晚雲籠罩重門深閉又下黃昏雨　阮亭云抱柱立

時遶廊行處照見敧倚闌干之況

九日　彭孫遹

寒烟衰柳西陵路是一幅悲秋賦凝望衡皋天欲暮蕭蕭風吟漢濕雲枯樹不見登高處　東籬把酒黃花吐應插遍茱萸無數美景良辰誰與度露蛩聲咽霜砧響斷枕上瀟瀟雨　阮亭云鍊句鍊字法具備此

漫題　唐虞

少年情緒傷春慣把筆便成題怨辜負嫦娥頻解勸此生能幾當杯須飲恁眼將春看　而今憔悴天涯畔欲寄音書憑霜翰無限青山烽火遍酒徒零落朱顏銷嘆愁聽寒螿喚　阮亭云對此茫茫百端交集

題山宜愚菴　　戈元穎

霧罩湖光船未過。竟被好風吹破。樵笛漁謳聲箇箇。滸錢綠散。蘆根青透。惟許閒鷗坐。衣裳旎濕歸雲墮。栢子逃禪問工課。分種籬花春雨大。青山窗外。流泉床下。慧遠中間卧。

閒鷗坐一坐字似王維山燕子啣花坐淺渠。阮亭云坐卧閒房春草深同一恬境

秋閨夜思　　鄒陞

空庭歷亂梧桐月。正書角三更。啾鳳帳鴛衾香未揭。同心空綰。合歡生剖。奚落金挑脫。愁心不耐清筆搯。青鎖眉尖烟一抹。幽夢隔簾人恍惚。孤泐縈悄。亂蛩啼渴。今夜霜天潤。

阮亭云幽夢句真是恍惚不定

閨情　　張沃湲

柳綿無數隨風落。正天暖閒粧閣。掠亂枝頭圍瓦雀。啾啾細語。乍驚還聚。撲向晴空啄。　小鬟掠鬢粧依約。旖旋心情無處着。自笑春歸歸未確。重門深閉。曲欄低護。一朶花如昨。

阮亭云詞人送春多矣獨此不煞風景

春閒風雨　　宋思玉

溺橋楊柳魂消處。正花落如紅雨。半捲湘簾飛柳絮。錦帶同心。丁香百結。無奈春歸去。　子規啼盡青山路。愁恨萬千春幾度。等意問花花不語。玉簫吹罷。闌干斜倚。底事傳鸚鵡。

北沙梅溪蘭橙初上夜香初炷猶是聽鸚鵡情緒正復不遠

索鏡　董以寧

菱花憐我秋來瘦。故把清光都照。修書爲問。那知否照人青眼。有前無後。花下常遮首。陳宮舊樣。鴛鴦紐曾鑄下。色空心兒魚腹。而今須再剖。臨鸞一拂。烟鬟香溜。風月幾依舊。有前無後咏物

巧語

惜別　曹爾堪

晚粧纔罷香雲擁。正臨別消心怵。解珮凌波疑似夢。莫愁湖畔。洛神江上。惟有春潮湧。陽山迢遞須珍重。消魂最怕鶯聲弄。拾得離懷千萬種。細簾風裊。綺窗人靜。羨殺秦樓鳳。曾經滄海難爲水。恰是此時別況

答索鏡

劉祇譞

紫珍隨月淸波滿應與嫦娥爲伴樂昌何事常分半紅潮一派巫山兩點人在瀟湘畔　翻看底下鴛鴦梵雙鵲鑄餞將金滿珍重繡囊絲紐短蕭郎照後莘娘藏起長貯香奩暖　阮亭云六朝宮中謝啓逐此妍妙

看花回

索琴

董以寧

桐尾魚紋響欲仙金線斷添聲聲報入雲空裏敢驚他鳥醉花眠自從人去後懶撥春纖　故嗔小婢太癡顛付與青烟泰吏袋魚須寄去倩郎重整新絃歸來相對好一曲紅鹽　須看其使事尖

新穩

雙處

感皇恩

嘆息

劉榮嗣

不寐倚前楹退思古道身世行藏苦難曉蜒蚓頭蝸角惧却癡兒多少驚花纔一瞬梧桐老　嘆息舊時風流歡笑只道人生百歲好而今衰病變作淒涼煩惱沅江與湘水平心較　似歐陽公歸田

錄中語見道之言

非泛作達觀者

咏鏡

董以寧

有福共嬋娟相依白首看盡雙蛾似垂柳此中何處有个人兒手瘦笑効顰難效腸迴九　春塵飛處有時昏鄭拂拭紅綃勞

玉手芙蓉映入疑是瀟湘清瀏怪東風起處吹難皺

文友諸詞入中調後清韻妥雅愈有廻風舞雪之妙此首及霓裳中序登燕子磯作俱爲遜家借刻前輩名氏和成績嫁名韓致光愈見捉刀人本色○阮亭云怪東風起處吹難皺亦復關卿何事

三英子

偶憶　鄒祇謨

憶玉蘭花下初見芳蹤眉欲語意纔通衣香淸更馥膚彩瘦偏豐人悄悄雨濛濛正相逢　熒熒面的窈窈趺弓蛾黛蹙臉朱融柔鄉多懊惱佳會易怔忪長記取裙上淚石榴紅

阮亭云兼會眞惱公之妙句○金粟云香艷欲絕○人悄悄三句彷彿見巫陽薦枕時也

兩同心　平仄二體

黃昏用平韻　　單恂

金風驚暮樂打重門桐井啅露催蛩語蘭窗外星聚鵲橋廝相湊一箇離人一箇黃昏　記與同醉芳樽花弄蟾銀酒暈淺紅生扇影晚妝濃香花衫痕思量著有的銷魂有的而今　尊僧得意處微近閙馮然自是北宋作語如以齊梁樂府敵唐爵詩餘自有能辨之者

新燕　　宗元鼎

社日花朝呢喃不語拾新泥誤落粧臺戀舊幕頻依藻井可記得歸遲趁詩梧桐秋冷　正是春融氣靜東風共引低飛時貼水斜分快拂處爭花欲並更相宜公子樓高杏梁雙影　阮亭云賦呢處得新燕性情霏濟梁園月明湘水哀白燕不足多擇

鴛鴦

兩兩珍禽翠衿紅羽春雨浴影利芳塘暖沙眠頸交南浦又看看踏浪齊飛相呼廻舞　賺得採菱遊女柔腸萬縷白玉臺溫鏡匳歸青螺貌張得未嫣然聲裡並蒂紅蓮歸來無語　阮亭云後段三十五字何曾著鴛鴦半字乃知慧手寫生都在題位之外

天仙子　第二體

春恨　　陳子龍

古道棠梨寒惻惻子規滿路東風濕留連好景為誰愁歸潮急暮雲碧和雨和晴人不識　北望音書迷故國一江春水無消息強將此恨問花枝亂紅積如織我淚未彈花淚滴　阮亭云我

淚未彈花淚
滴何處得來

春夜

十二畫屏圍楚岫一縷水沉攜滿袖小桃纖甲印流霞聽玉漏。人歸後雨點橫波微暈透　荳蔻稍頭春尚瘦雲鬟爆金燈下濕鏡臺斜背解羅衣芙蓉繡生香抑質袜酥胸紅影皺　吳紋細艷

春恨

宋徵輿

幾陣飛紅簾外急滿天風雨迷南北錦幃獨自夢無聊清淚滴羅衣濕欲待消魂銷未得　無數江山雲樹碧萋萋愁滿眼看鄉國年年三月爲誰春今與昔難重憶有限鶯花空愛惜　宗丞善作

銷魂語如重銷前夜魂輕魂銷語又重銷及欲待銷魂銷未得此不曾眞箇也消魂又進一塵

春夜

香散雲屏遲玉漏。翦翦霜風搖翠袖。春星斜挂杏花梢。紗窗口。金釵溜。清露幽輝人影瘦。　歸向銀床鬆寶扣。羅帳薄垂紅燭透。誤人偏是好思量。心頭有。眉頭皺。腸斷五更風雨後。淑邈泓窈

都在兒

思之外

元旦　　　　許尚陽

昨夜玉麟飄露井。桂火通宵香未醒。東風小院雪初飛。花氣靜。紅綿冷。浙浙朱闌臨鏡聽。　膩燭初黃人耿耿。雲母屏前掠鬢影。宜春織字點釵頭。燒金鼎。傷華景。去年此日還重省。岑華之管

吹之作群鳳鳴○阮亭云彈琴

看文君春風吹鬢影得此而兩

春情　夏復

紫玉轆轤青錦索。金井梧桐寒寂寞。霜驄馬上冶遊郎。花下約。燈前諾。人在畫樓垂翠幙。　無奈愁人春夢惡。淚點羅衫春袖薄。一江烟草亂相思。當初錯。而今莫。雁又不來花又落。　末語似鬼

詩

閒花影倦得十影詞戲和之　王蔚章

山閣半鉤殘照影。烟鳥爭歸林外影。黑甜府僕響簷筝。驚夢影。撚燈影。庭鎖夜香逃蝶影。　瘦竹肥松人動影。小犬隔花勤吠影。落紅片片顫春寒。雜弄影。風梳影。笑遣侍兒探月影。　與游勝欲

聲字體同法。此用影字更見新巧。○阮亭云。更不道張三影。

殢人嬌

送春　　　　　　　　　　毛　檝

花落花開，裊裊遊絲百尺。縮不住、春光九十。鶯聲漸老，欲囀嬌無力。回首望、綠樹無烟同色。　堪歎而今，已成疇昔。簾外燕子雙飛急。呢喃話閒對，儂如相識。腸斷處、最是黃昏人寂。海棠影下

杜鵑聲裏，立盡黃昏。與此詞炯簡更有勝地

小桃紅　一名紅娘子　又連理枝　灼灼花

題朱卓翁亭子　　　　　　宗元鼎

不必山間去，不必溪邊住。小小茅亭，些些黃石，偏多幽趣。將八牕四面盡推開，看瀟湘竹樹。　名也何須慕，利也何須騖。客自

煎茶主還斟酒忘形道故細思量添一箇蒲團同先生對晤

入窗四面數語把小小亭子說得景致

如許可與宋謙父壺山居士詞並美

手書　董以寧

郎寫梅花體輕軟如郎意別後濤箋疊成雙鯉倩鴻來寄怎書

中柳骨與顏筋不比當初字　再認棠花記還是郎親製想是

年來摹成舊楊硯花開矣莫非他冶貌與柔心一變都如此

不用前人一字却說來淋漓宛

暢所謂煥若神明頓還舊觀

江神子　第二體　一名江城子

寄泖上　葛一龍

蘇堤楊柳綰絲鞭艷陽天共留連纔逢蹴鞠又過打鞦韆落盡

辛夷啼鳥怨枉拋却買花錢春隨人渡泖湖邊恨綿綿水如烟一場離夢回首便經年記得去時生怕見風雨後五更船

震甫有雲淡一如水野風吹到門之句正復似此詞品格

秋思　　李雯

一篙秋水淡芙蓉晚來風玳雲重撿點幽花斜綴小窗紅羅襪生寒香細細憐素影近梧桐　棲鴉零亂夕陽中歎芳叢訴鳴蛩半捲鸞箋心事上眉峯玉露金波無意冷愁滅燭聽歸鴻

起句宋人未有○詞至幽蘭諧調言內言外神韻各足不善學者辭多意少風韻索然矣

扶病　　魏琯

小窗今夜北風清立空亭淚垂臍爲問當年曾此撲流螢回首

依然紈扇在形與影兩無憑　銀鈎如雪簟如氷瘦稜稜轉虛

矜不整慵粧細雨怯涼生病骨非因愁對鏡怕鏡裏有人憎

怕鏡裏有人憎北董遐周除我除他一番一愁刻畫並至

病起春盡　陳子龍

一簾病枕五更鐘飛雲空捲殘紅無情春色去矣幾時逢添郄千行清淚也留不住苦匆匆　楚宮吳苑草茸茸戀芳叢繞遊蜂料得來年相見畫屏中人自傷心花自笑憑燕子舞東風

多情之言出自傷感泫然流涕有一往不返之象○阮亭云采采流水蓬蓬遠春人孰無情能不腸斷

前題　宋徵輿

珍珠簾透玉梨風暮烟澹錦屏空胭脂萬點搖漾綠波中病起

看春春已盡芳草路碧苔封 漫尋幽徑到吳宮樹青葱石玲瓏失顏無數不與舊時同料得夜來腸斷也三尺雨五更鐘

前如江謝自咏此如崔季舒咏鮑明遠詩雖聲音淒斷應在他人也

漁父

施紹莘

白蘋水蓼花風菜烟中一漁翁一領青簑襯一樹丹楓收網棹歌歸去晚風恰順好揚蓬 不將魚送貴迎逢饌親供盡從容稚子山妻醉而各微紅明日生涯渾未定看風色任西東

阮亭云如聽銅斗歌

春思

尤侗

花朝去了又春分草如茵柳烟新油壁青驄爭踏武陵春繡幙

羅衣香過處。人不見。揷紅裙。紗窗寒雨最難聞。冷爐薰。淡芳樽。閒病閒愁。獨對舊東君。日暮捲簾南北望。魂欲化。楚山雲。

末數語如毛令賦朝雲。覺有氤氳杳冥之氣

寒齋　朱以淦

門開簌簌半簷霜。莿畦荒。木奴香。貪眠晏起。古樹蚤啼黃。針竇漏寒風力緊。裁舊曆。補疎窗。　敲冰篝火瀹壺觴。過隣莊。採梅忙。輕移蘭盎就暖近銀釭。晴雪層層看不了。枯荻裏。繫漁航。

淺而暢似楊孟載卜居諸詞

月上海棠

月照　董以寧

畫廊曲曲通金井捲湘簾月照流蘇冷人睡桃笙最貪看遍身
花影釵橫處盤手蘸蛇委枕　香沉小鴨餘殘餅鏡臺邊早沁
明朝粉好夢中問料應知有人厮近那知被夢裏人兒驚寢

阮亭云丈人言夢多得好句至文友
而翻新領異雖臨川四夢亦覺言煩

千秋歲

雪霽和內　李元鼎

遊絲粘砌漸覺清光媚鐘欲斷雲初起輕寒餘雪悄茗戰爐烟
沸還問取從來萬事無如醉　有個閒風味歸棹隨江水聽說
罷情難已池邊芳草綠簾外鶯聲碎宜去也花開花落誰容易

從來句比破除萬事無過更爽捷○阮亭云丈江
往話近在珠湖射陂之間爲吾揚州生色多矣

春愁　陳子龍

章臺西弄纖手曾攜送花影下相珍重玉鞭紅錦袖寶馬青絲鞚人去後簫聲永斷秦樓鳳　蘭膏雙燈捧翡翠香雲擁金縷枕今誰共醉中過白日望裏悲青塚休恨也黃鸝啼破前春夢

阮亭云艷思綺語繽紛來

春愁　宋徵輿

春城寂寞白日遊絲落看畫棟飛烏翡輕雲垂素蓋芳草成青幕東風裏天桃依舊生花萼　憶昔秦樓紛年少爭相索攜美酒同斟酌雙鬟嬌繡頸夜合開紅藥從別後一生辜負千金諾

一生辜負千金諾當以[illegible]
擬將身嫁與一生休訊之

浣愁　　錢穀

鶯聲初弄小闌東。風送幾。憶起春山直。蘭舟留玉珮。桑陌停絲鞚。憐去路。香泥應染鞋頭鳳。　懶把金卮捧。且着晶簾擁。無限恨。千秋共。幽篁帝子淚。青草明妃塚。同寂寂。昔時紅粉今時夢。

昔時紅粉今時夢與火將無數紅顏天上落祇添了數坏黃土搏沙閃影之語令人不敢復言哀樂

夜坐竹間偶作　　陳玉璂

竹林微步。碎影搖清露。不離處。螢低度。月如簾內看。星似枰間布。殘醉後。此君邀我成良晤。　欲寫甖溪素。因想梁園兎。瀟灑處。和煙霧。彈蕉應有疏。倚桂能無賦。清節在。筭來只被王戎誤。

十幅甖溪絹見畫竹記沈約有爲嬋娟隔幔葱蒨臨修竹彈甘蕉疏標欒倚桂山采賦池殊爲此君生色

春暮即事　宋泰淵

落花如夢。猶向東風弄。長日暖。春衫重。香車搖玉珮。芳草驕驄控。鬭情處。短墻曲曲鶯聲哢。　鸂鶒搖釵動。皓腕心微捧。無限意。嬌波送。金環羅袖小。寶髻香雲擁。臨欲去。碧欄半露鞋頭鳳。

風流婉倩真是元獻家兒恨小弟子壽

早埋玉樹令人有看殺衛玠之嘆耳

逐妾詞　黃京

不云遣而云逐者以無故而去之與逐同也執手躊躇情

愛此日臨岐繾綣緣訂他生聊填白苧之詞以當青衫之

濕

陽關低拍。紅淚青衫滴。愁思亂。柔腸裂。分攜空有恨。啼笑應無策。從今後。飄零亦作思家客。　憶昔題箋日。鳳帶連環結。同首

處成拋擲多愁偏到我補過原虛說人去也不堪重話床前月

阮亭云可與程村惜分飛諸闋並蒨劉賓客大好詩無此悽斷

迢遞無計薄倖名難避攜手地應頻記腰斷黃菊瘦淚漬臙脂賦多少恨深如海水濃如醴　欲去還驚停頃刻休看易須珍重花前意錯寫鴛鴦字恨煞氤氳吏堪嘆是歸鴻何處將心寄

深如海水濃如醴張子野所謂何物似情濃也〇徐幹臣悶來彈鵲一闋得李使君為之劍令此詞惜不令有心人聞之

和初子逐妾詞　　鄒祗謨

花櫃方拍花淚頻頻滴紫釵賣烏絲裂玉環悲蜀道銅雀歎孫策東風逆二喬應作漳臺客　三秋如一日九曲迴腸結空自把韶華擲本非司馬竊難對虞侯說妾涼夜舉杯自懺當頭月

阮亭云和韻險麗百感風生同床各夢矣長吏爾時自哭亡妾邪

欲獻攜計權且相迴避只一念應难記柳眉休更蹙荑手應還膩堪悲是金尊難下平原醴　憶昔多驚悸歡會非容易難忘却當初意原慙金谷主空學廬江吏伊去後淚痕又把紅綃寄

初子云妥得璧芸以紅玉唾壺盛之

離亭燕　一名離亭緐

咏燕　曹爾堪

記得杏園新放社日近時來訪尋着舊巢思度歲早已香泥零蕩芹渚柳花村獨自飛飛欲望　繫足紅綃無恙驀有離情別狀王謝人家剛廢盡欲入烏衣惆悵失路巧呢喃早有落花依

傍。只將時王謝二語一經重寫遂覺善爲寄托

前題　柯聳

趁得東風飛絮來認杏梁雕處留下舊巢渾不改且喜主人相許新補野芹香並立綺窗相語　社酒雨經殘暑又是簷風疎雨王謝玉樓成草舍漫聽旗亭金縷何處故鄉遙斜日捲簾歸去。

此頷巷作各具警思○末句似有見明夜珠之勝

薔薇　周振璜

架上皴鮹初剪試看堆紅深淺自是粧成憐瘦影却把臙脂濃染錦帳更風流合德生香吹遍　一帶柔條凝艷絲刺細垂深院買笑貲金猶內府故故含顰相見薄倖恨東風絳雪吹殘千

中調

片○　阮亭云名花比美人美人比名花畢竟孰爲主客

惜奴嬌

離情用史邦卿韻　龔鼎孳

無賴鸚哥誰遣與花枝醒闌干外愁潮恨嶺一步救臺受不起、、加餐信風靜漾簇櫳回頭小影　有限天涯栽得了垂楊病銷魂牒櫂特拜領說謊高唐可好託春衾性難聽長嘆與清鉦作並○　字字險麗從玉溪昌谷生出

粉蝶兒

自恨和毛澤民韻　沈謙

自恨多情爲何這樣難絕悶昏昏沒些情節到如今萬事麼此

心不滅尚牽縈想着迎風待月　病起穿衣帶見卻倩人結瘦將來臂繞一捻這離愁多旅在翠眉兩旁便教聊拋是與愁同洒

此東堂原唱豆稱神似○此調與惜奴嬌相似而句讀不同詩餘圖譜合爲一體誤也如念奴嬌有字稱大江乘興名而各載燕春臺燕臺春二體而誤分此類甚多詞當細核爲辨體一書耳

西施　第二體

爲阮亭賦余氏女子繡浣沙圖　阮亭原唱

浣溪沙　鄒祗謨

靈芸十五髮如鴉針絕寫西家捧心借嚬處粉面映溪花試問苧蘿石畔無雙艷何事浣春紗　梧宮葉落珠簾下猶聞神女堪誇誰信道五湖烟水泛輕槎待想玉床醉倚嬌無力閒繡暈明霞

阮亭原詞針神十五髻堆鴉越兵入吳　阮亭云吾家布見夷光在宮樹下疑爲神女見越絕書　丞西施詠云艷

色天下真西施寧久微正當
與洴郎何事浣春紗互看

師師令

人前

董以寧

斜簪玉燕倚玉臺重照人來故故不寒溫翠地對鏡中微笑正
卸諢講紅欲羅把杏衫輕卸等閒說遍情難告見星眸微掉
漫將銀筋撥爐灰畫个字與伊知道還向屏山斜處靠把鸚哥
閒教諢講㛹人　秘密風情出戶入耳不見
梳將舒衣　爲喻郤被慧業文人寫出

隔浦蓮近拍　一名隔浦蓮

春夜同秋岳作

龔鼎孳

蘭窗紗粘杏子蝶信梅梢裏一曲青娥瘦床前銀月初起撇攏

紅綿洗沉檀屑襯緩飛殢指繡針墜。花烟欲動撩人幾許風味江南碧草畫出捲簾情事華燭金尊漫徙倚無數閒愁如此春水　掬擷如此雋削要球百思不盡正是壓倒夢窗處　○阮亭云恰似一江春水向東流爲彼易爲此難

隔簾聽

立夏日雨　鄒祗謨

何事欺花賺柳恨煞春難任幾層烟霧空濛處恰盼到昏黃蕭瀟神雨纔做暖又輕寒廿四番中九十還重數　黃蜂紫蝶浪向荼蘼舞春歸何討尋春補織盡水絲斷腸千縷渾無語道春遣回真去　神雨出尸子　阮亭云神雨當註不則以爲楚詞神靈雨矣○補春二字前人未道○金粟云欺花賺柳寵柳嬌花古今並絕

百媚娘

爲阮亭題青溪册葉同程邨金粟作　董以寧

忽見螢人縹緲，鸚鵡呼茶偏早。迎門柱子幾傳語，執燭櫻桃先到。半晌出來深福了，洛浦珠光繚。　金線巷頭原杏，錦帶坊前應少。贈憶舊歡都不似，此際相逢偏好。乍飲便教斟鸚腦，薄醉扶行悄。小玉傳有柱子櫻桃俱妍名李師師居金線巷東京佳麗在錦帶坊鸚腦入酒令人相思　似蘇姑子作妬

夢聯

又　奕棋

小院銅鐶雙扣，何事堪消殘酒。漫拂玉紋楸局子，賭个今宵無偶。半局便知郎欲負，先逐康猧走。　若使白頭相守，應似楠中

仙叟二緉態盈娘子襪輸與兒家着否輸罷猶然第二手好比
奕與柳 康獨用唐明皇事巴林人圍橘大如三斗盎剖開有叟
對奕一日我輸王母女態盈娘子躋虛龍縞襪八緉梁
武令次碁品三卷凡二 用事必揀上料何必
百七十八人柳惲第二 問通遠機深二譜

又 私語

脈舞樽前雙袥說向枕邊燈下幾見鮫綃親裹淚幾信儂言非
假款語商量難待夜誰擬將身嫁 阿母聽來應訝覓个酒殘
歌罷私學長生傳密誓暗覺口脂飄麝卻更滿腮秋欲瀉微潤
櫻桃液 未能令掩笑何處欲障
聲是嗍嗍刺刺將情景

又 遮藏

慵把草兒重鬬慵把鉤兒私授學得雙文通內裏捉向小樓前

後鸚鵡明知花幔覆消息何曾漏　行處落些些紅豆潛處露些些紅袖藏花深渾未覺不畔猛聽微嗽覓到者邊何處走輸了鴛鴦扣。元詩小樓前後捉迷藏王衍詞　用元十一詩云者邊走那邊走只是尋花柳　典中生趣

又　彈琴

人說笙簫偏好却把金徽藏了為有知音今夜聽拚剪麻姑仙爪三尺落霞雙袖遶流水溶溶曉　簾外黃鶯休攪架上綠鸚應悄竊得椏郎渾不語但見篆烟微裊撫罷倩郎更別調彈个求凰操落霞琴名　轉情集云香閣名姬既精針線兼善絲桐流水琴曲　且彈且嘆不疾不徐眞有松風蕉雨之妙

又　讀書

滿架牙籤曾購入掌茶杯常覆郎著新書還未較玳瑁親教裝

就盤擺薔薇撥荳蔻細把丹鉛讀　却羨長門堪售更似淩雲堪奏狂燭饒脂都換却坐微遮花宵漏漸覺輕寒有上透便擁蕭郎袖

> 茶杯常覆李易安事薔薇露盥手又荳蔻盥手名槃豆寧王好聲色有燭百枝酒酣作狂則燭皆昏如掩蝤蛴魚脂作燈照筵宴　讀太虛詞云無端銀燭殞秋風靈犀得則明一名饞魚脂　皆通滄州詞云一陣白蘋風故滅燭教相就嘆其深情過甚訥文友狂燭饞脂二語乃知南果北曲自有如許清事

又　偷窺

比翼雙鶼堪羨比目雙魚曾願聞道月精交月孕影動銀蟾如練久覷苔陰纔欲轉忘墮釵頭燕　網戶玲瓏看便驚醒隔簾花片那畔綺窗誰竊笑應是何郎偷見驀地凝眸紅暈面倚徙欄干遍

> 極描淺擡全於側寫處傳神

又　秘戲

雨滴桐花鴛甃。風約蘭釭如豆。却怪神機梲畔。盒何物將人僝僽。魚鰈沉沉傳玉漏。香浸交紅覆。還把雙星私咒。水誓蘭期偏久。斂影釧文供蕩漾。光凝紅酥。欲透抱月凝雲。將做畫姊妹應來候。神機梲用史鳳事古詩嬌郎凝若雲抱日西窗眺　青溪遺事八首阮亭首唱菩薩蠻調僕與金粟繼和雖語本空中麗字濃情寫生欲活文友以中調角勝如溫韋之後繼以秦柳艷而不俚雅而盡致潘景升鴛鴦諸篇梅禹金青泥一記視此香奩應媿傖父

傳言玉女

壽陳先生　　葛一龍

小小山莊。占却泖湖一曲。矮籬疏樹。兩三間茅屋。亭可代笠榜

揭老人山谷高齋相望野雲投宿　壁上龕中有西來舊面目
冷香風外動梅花登玉幽禽一聲正值酒香茶熟年年此會看
眼中筋絲。看字硯　昔人謂顏吟竹壽須溪詞竟肯須溪予亦謂霞甫壽麋道人詞竟肯麋道人

壬辰新秋坐宋梅岑小香居題壽　唐允甲

二十年前曾白社猶入嵊山環溪繞看竹花斜映人家籬落流
水到門幽靜雲烟淡若畫圖堪並　誰意消秋坐雨窗啜新茗
臥遊初展動當年逸興爭妍丘壑儼復舊觀行徑老夫開窩數
言持贈　卯謝宜城詩作西山清曉看霏藍翁然之中時有爽氣○阮亭云僕嘗自先生詩所具丘壑讀此可想見

題余氏女子綉柳毅傳書圖同程邨阮亭作

彭孫遹

霧鬢風鬟憔悴。洞庭秋葉。湘雲波滿。點點皺人血。緘愁欲寄去雁遠。銜江雪。兒家何處。綃宮璇闕。涇水歸來。依舊珠輝玉潔。此情難負。更把紅絲綰。背人已征。如聽當年嗚咽。素書一紙。銀針千叠。

阮亭云。詠物貴工。動賦事貴簡括。二者兼之。更饒風韻。余謂其亦綃宮璇闕中人耶

河滿子

同程邨閒話　　董以寧

雖病猶能縱酒。惟窮然後工詩。欲與孔方新結好。他言素不相知。若當福應如許。看儂分合如斯。　猶是愛花成僻。新添惜栞成癡。若比孤山林處士。但非鶴子梅妻。願得任從我好。何妨不合時宜。

阮亭云。昔坡子無食肉相。孔方兄有絕交書。讀此想見文友磊塊。

訴衷情近

春懷　　龔百藥

海棠乍放憶得風流煩似羅巾熨透沉香無奈淚痕重漬愁處不妨人惱忘愛人憐我自甘如此　抛書史鎮日都無一字呹垂楊裊聘鯉魚來至私牋字勸加餐飯休教歛盡峯十二好把東風試　倣骨柔腸可謂兼具

越溪春

詠雪　道院　後段第三句多一字　　王岱

十二玉樓初造就寶氣徹寒烟少年狡獪麻姑戲弄鳥爪璧碎珠圓瓊液漿餘胡麻飯屑流到花前　蓬丘一別何年滿目變

桑田看飛真九老種種鶴髮煞時聚首承淵常滿夜光明照夕

玉醴飲甘泉 承淵玉斝所居山名夜光常滿見吾玉杯名 如與抱朴桃椎相期綵紗都無凡語

又 閨中

天似有情天亦老雲想白着顏迴廊遮女中宵待儼素體溫潤無寒廣袖石花玉壺氷淚再得人難 琉璃屏幛高擱對面識香鬟柰香風不度手談拂始知人隔屏間織手界揮麈塵滑玉色一齊看 用典故字字雅貼全得賦心之妙山長咏雪[illegible]四首至此更化豈玉臺寶帳殊易流光四照耶

風入松 第二體

春日泊舟虎阜遇隣舟女郎戲爲賦之 曹爾堪

東風不斧冶遊天滿路擲榆錢春衫一隊尋花去是誰人墜下

釵鈿獨有紫示年少畫圖無此神仙　侍兒垂手傍齊肩眞箇欲魂牽朱簾半面驚微露爲嬌羞越覺纏綿恨殺輕羅勝我時時貼細腰邊　末句即和魯公羨他蕙香金鴨意也更覺新麗者要從此偏　○阮亭云唐人詩侍兒偏感路旁人善寫美人傍處寫照

春閨　曹爾坊

細腰難禁曉風尖催放水晶簾蝦鬚一幅留春住幽蘭畔玉笄纖纖潮印半侵紅藥手香初剝黃柑　淡羅衫子索頻添小幔捲銀蟾鬢髮鬆針線無情緒私心問柳卜花占小疊紅箋未穩偷將恨字輕拈　阮亭云何減手香江橘齒軟越梅

索筆　董以寧

閒學綠筆染香膠自把纖痕描而今老去中書令奈描來半損輕妖衍倩歐家紫脚更須蔡氏紅腰 好憑青鳥索香箋寫付幾勞叨一春腕弱時欽顧學不成書聖丰標寫得簪花字軟攔來蛺蝶圖嬌 景華錄歐陽詢筆管用紫脚梁 是衛夫人 又筆工恭精有紅腰貼股二種 簪花格

婆羅門引

寄袁籜菴用稼軒送杜叔高韻　王士禛

問平安否金陵前去楚雲西望中州草迷離回首紅橋分賦筆擘箋虹蜺紫青門一別白社人稀 詩狂酒悲老大去幾人知往日荊州作牧吊古題詩周郎已矣憶風流顧曲似當時歸來也兩鬢千絲 使籜菴讀之必曰 李嶠真才子也

倚聲初集卷十四

武進鄒祗謨程邨
新城王士禛阮亭　仝選
長洲汪　琬鈍菴　恭閱

中調　四

千秋歲　第二體

紈扇　董以寧

想輕紈初裂也，漢院初秋早。班姬吹動新愁，奈秋千力倦後，香汗微流。春中解珮，只消分楊柳風柔。　唱舞衣歌扇句，凝望雲迴。忘禁池滿月難鏤。問卿卿、將新覓買，向梁州寄來，妝閣寫此二

兒小字銀鉤 文友十索俱善得題前後意非徒詠物體也薛弘度十離詩便可廢

剔銀燈 第二體

本事　　賀裳

小院沉沉深閉聽四壁亂蛩聲沸月照銀牆霜飄玉砌怎便思量去睡停鍼鴛被絮征袍自縫白苧　不覺燭光昏晦紅蓓蕾爆他何意空設報縫虛勞報喜織手剔開雙穗傳呼小婢索蘭湯滌除殘膩　韓冬郎時復見來燈和燼墜金穗彷彿見繡窗獨坐時

索粉　　董以寧

記得柳堤初餞春風省送遊北艷湯餅親餐香巾拭汗妾面何郎面別來雙臉更難入蕭郎青眼　仙的句來深淺還羞把

輕羅微掩六捻粉尤數匙榴汁紫補芙蓉雙臉盈盈小唇纔稱得朱櫻一點 阮亭云程邨詞云淡把芙蓉爲面耶把蓮花爲面是奕面何如郎面答語

御街行 第一體

贈雁 王士禛

銀河一雁歸湘楚似向離人語獨將二十五絃彈玉軫金徽清苦水明沙碧參橫月落遠向瀟江去 衡陽南去蜂無數楓葉秋如雨不勝清怨却飛來應記江南烟浦春社纔過又逢秋社燕雁行相遇

咏物詞最難道麗昔人謂史梅溪娜昏花暝栩栩然燕也水明沙碧參横月落非肅肅然雁乎

○宋人好用詩句入詞元人好用詞語入曲須如淮陰入趙壁壘一新得此妙者惟阮亭能之

拍闌干

送春詞　陳繼儒

落紅狼籍東皐恐把春光擲挽任春見幾一日趂此新晴不怕沾泥屐樹頭百舌聲聲急分付黃鸝調舌催遊客　薔薇花發櫻桃拆豆熟茶香祁子如蟬翼歸來月掛梧桐碧仔細思量春去也闌干拍

茶熟香清鳥啼花落非槃道人誰能領會及此

撲蝴蝶 第二體

和宋人韻　熊文舉

想見晴門嫩柳明江岸萋芳何處畫槳歸來晚樓頭金蛾微聽戶外銀船正滿甚處悠悠厭管春宵短　玉人獨自惆悵憑欄傷春懶流雲香霧匆匆風吹斷詩題蜀錦難封淚滴湘波共遠

詞與南畫今腴。阮亭云雨洲湘波與李退菴詩耶秋皮筱停是天遠各有妙境

咏蝶　　董以寧

舞態蹁躚。自小生香國。淨身膩粉。愛向花間宿。夢因徑曲來遲。更爲牆低去速。學盡顛狂輕薄。難拘束。莊生曉夢方足。應許狂奴。繡影兒猶好。到處教相逐。釵梁貼處。交飛袖衩掩時。對簇勝搦勝王一幅。如靈泉之舒。徐筆俱成異彩

祝英臺近　一名祝英臺。又月底修簫譜

歸思　　熊文舉

聽鐘聲。催日暮。打疊愁千緒。暗想當年。門掩梨花雨。東風一段銷魂。夕陽古渡。看落落寒鴉無數。　誰消阻。又獨自個羈棲蕭

然在逆旅萬里庭闈岵屺迷烟霧是春光同我來春再來歸却不解還將我去

米人是他春帶愁來春歸何處又不解帶將愁去又何人惹愁來那人何處怎知道愁來又去與新建此詞句法似同而用意各別

閨怨寓清浦寄憶用辛稼軒春晚韻　龔鼎孳

綠烟橫斷槳渡金犢偎淮浦細草春寒過盡斷腸雨望中雀扇雲衣溫存無據枕邊心關山留住　莫輕覷柳外無盡長亭卻朝背人數河上雙魚聽否兒花語更愁否夢來尋重添離處卻也遺病魂隨去

愁語廿三
艷語廿七

春別次辛稼軒韻　徐士俊

杜鵑啼蝴蝶夢斜月墜南浦半枕幽輝照見淚如雨起來望斷

東塔杏花狼籍，怕明夜西樓空佇。更愁殘雲花來歸芳
蹤漸難數。私買紅箋，記寫別時話。恐教獨上雕輪，長亭回首，滿
路襄殘將春去。　如庾信生花發鳥去人不歸細雨
　　　　　　　　傷殘悲謂有詠之慨凄然增感

數花軒即事　　宋延旦

暖雲濃，屑霧薄，小閣看花醉。寂寂寥寥，望裏遠峰遙。去年插柳
堤邊，今春烟雨蘸，似只許流鶯來睡。應重記，避著迎送東風，披
衣坐空翠。牛枕陶詩，帖掛米顛字。座間涼月，冰絃山扉未掩，亂
香裏故人剛至。　風味似
　　　　　　　　棠道人

秋思　　王小賓

咽蟬風飄鶴露，寂寞紅蘭渡。指點繁華，歌吹竹西路。孤鴻一點

飛來數聲蘆管臨風作。又茵亭暮。凭欄處却笑明月無端偏向揚州。任垂柳千絲都做輕黃霧。年年慣自悲秋。幾陣西風曾忍便送將秋去。

悄帆紆宕 九辨之遺

夏日見營巢燕偶成 曹鑑章

楝花風荷葉雨。庭院深深許燕子低飛。長並雕梁。任落泥滿地平鋪。爾間今寂寞。添着相思情緒。烏衣路尋故壘與新巢。蹁躚弄雙羽。那管人愁。只解呢喃語。是伊將却春來。伊還未去。竟不道春歸何處。

阮亭云街 态靡浙

旅懷用商文毅韻 鄒祗謨 訏士

樹森森波淼淼。回首京華路。無限離情。遊數聲鳴櫓遊看無片

黃雲兩行絲樹遮斷却故鄉來處　無情緒誰念寥落天涯杯酒和風雨愁去愁來消息渺無據便教兩字平安三千里外怎博得夜深私語　阮亭云柳三變張三影何處生活

一翦花

艤舟　賀裳

艤舟微步石橋西曲巷隔疎籬半晌開呼纔欸出出來尚未掃蛾眉幾載問名今宵剛過恰又接心時　朝來青鳥訂幽期月下叩雙扉綠窗深處焚香等紅燭擁頭泛金巵燈下重看枕邊睇覷惟恨見伊遲　米莉云感多情輕怜細潤又云恨煙潤惡怜深惜是燈下重看枕邊睇覷情景

郊行　王兆陞

溶溶天氣到窗紗遊思却交加玉孫陌上鈿車滿甚庭館風景堪誇指點前溪小橋朱戶一樹海棠花　綠楊疎影映峰霞茅屋翠雲遮青帘搖颭當壚處又還見蜂蝶排衙仔細沉吟年年春色領略是山家

瀟灑處淡宕得情何减
昇公評脈芳洲之什

閨情

董以寧

銀箏九寸水溶溶長自映芙蓉春風一夜吹愁去相看處漸覺眉鬆浮渲幾梳方空新換不似舊時慵　坐床簾局幾塵封開情拂拭巾捲簾欲放遊絲入相看處重憶春風草綠無痕花紅未落不見去來蹤

九寸銀箏鏡見初學記　草綠無痕三語如飛霧輕塵但有空濛杳靄之況

送入我門來

閨怨　　吳鼎芳

翠館歌樓舞袖金鞭宿醉誰家數人游絲惹恨到天涯君同秋去春來燕子妾似朝開暮落花　說與傍人不解種種凄凄切切調入琵琶孔雀移雙得這些些無端今日千行淚總有分當時一念差

即似鳳凰橋下月妾似初三十八都同此語妙無此楚側

去年今日　　卓人月

吹淚成花斷愁作絮情絲繫出春光難道春光兩處不相當閨中解使征人怨恁關外難同遊子腸　恰似時常在眼忽念幾時相別屈指堪傷正是去年今日理行裝游絲件子飄香向倚猶燕招君入畫堂

首二句可與淚痕在竹愁緒縈絲並不朽

賦倩　　董以寧

篆譽香梳巧趺，看最後堂不避人來。為愛吟詩，長日鎮相陪。圖棋幾鉤，擡頭胎更行酒，常藏約指猜。　最是鐘聲敲處，每向燈前分手，無限徘徊。到得而今，常是隔蓬萊。水流墻外桃花去，只風引雛𪅈燕子迴。

似元十一賦雙文詩，正復豔思紛集。

御街行　第二體　一名孤雁兒

春遊　　曹爾堪

墻邊桃臉晴微逗。楊柳腰枝垂瘦。平郊花草逐人香，都是黃蔬青豆。誰家少婦，踏青歸去，不有釵鈿溜。　無情嫩綠江邊闘換，起迭栩新蒸暖。風引山汗徵香，沾上遊春衫袖。怪他江水晴波

有些似學習見皺　不鬭綺思自然勝引東堂詞中絕唱

金人捧露盤

咸陽懷古　褚偉

據泰州包隴塞扼函關幾英豪雄覩人寰阿房一炬紫烟經月燼驪山漢家事業歲幾着史馬書斑　玉杯覆云亭杳金屋冷曉鐘殘仙莖露空滿銅盤五陵無樹賓簾飛燕出人間秋風裏浩歌驢背回首長安　阮亭云較五陵無樹起秋風更為愴惻

咏漢史　陳維崧

憶金莖仙人掌栢梁臺見茂陵秋水卿杯樓船畫鼓浩歌商曲帝王才昆明池上話金盃織女徘徊　到如今惟明月秋聲遠

渭聲來奈年年風色相催盤中玉溢和成珠淚為君開蕭條伊洛亦誰在古道崔嵬　似沈初明通天臺表○阮亭云茂陵劉郎秋風客寫得凉壯

秋景　孫雲會

蓼風澄苓風蕭柳風清漸飄飄葉下空庭筆床茶竈雜花吹氣不知名蜂情蝶思怪無端來影銷形　蟬雲淡蘭雲繞鬘雲亂玉雲輕冷水簾影動空青河光樹彩廊墻環珮夜聞聲蓮花漏靜幽窗下坐斷三更　蟬雲茶也玉雲樹名　又學所著蟫連珠百首傳麗可掩庾陸此亦吉光片羽也

閨情　董以寧

杏花烟桃花雨柳花風愁中過偏覺匆匆姊歸何意不教春色駐簾櫳粧成無事來闌外數盡殘紅　笛床開琴床冷繡床秀

筆床封卻都爲玳瑁床空銀床新汲轆轤更覺似心中春歸何處偏難道那處方濃

前後段起處是此調正體惟文友得之○文友又有詞云儂處春歸郎處春歸否與此詞互相映發

山亭柳

咏隋堤新柳

鄒祗謨

縠紋微流正萬縷初柔垂綺苑映粧樓此日藏烏多少他時繫馬進留漸漸絲深黃淺一帶烟浮　花花絮絮雷塘路風風雨雨到那滿初學舞慣含愁遠恨能傳玉笛輕寒乍到紅簾最是長條牽惹人在蘭舟

阮亭云風流可愛亦是靈和殿中物也○金粟云覩程邨此詞覺義山垂楊碧

穆句寫得隋柳黯然無色

紅林檎近

爲錢山銘題琴瑟圖小影　鄒祗謨

散髮伊誰氏琴心秋水間雁柱颯然動錦瑟暗相憐鼓罷湘靈妙曲一絃一柱華年博山香裊微烟義甲動春纖　撫操泉山鏗鏘其蹈對嬋娟白頭絲綠明璫長袖翩翩便風前相倚花前對整無語能將心事傳

阮亭云如閻令畫人物姿采生動指顧欲語妙在約略濃淡之間

踏青游

南村　董以寧

郭外青青風月如今方羨覓一个板橋娘子向前村尋詩思見宿水鴟鴞起白湯小舟三四晒漁蓑綠楊烟裏　有个漁家將

魚模酒村肆煮一半未出鹽豉更指點松楸道百年休討南園幾多墓一半無人掃矣 見此正不客使人不樂

本意用蘇子瞻贈妓崔廿四韻　鄒祗謨

約伴尋春何處玉鈎斜畔將數道畫橋廿四向芳郊酒帘畔聽流水歌聲美幾過橋頭十五小蘇家鈿箏斜倚　花雨霏微紛紛海棠閣裏喚流鶯欲留無計待滿泛銀船腸斷鴛鴦被鮫綃拭殘淚長記酒頭茶尾 張喬詩城鎖東風十五橋唐人有咏小蘇家詩張泌詩鈿箏斜倚畫屏曲

阮亭云酒頭茶尾何減吳頭楚尾○金粟云用吳語發韻橫生不減六朝樂府

柳初新

賦得將綠柳條　吳麟祥

一點春光全未捨低鎖雙鬟須寫章臺根影長亭孤夢不許尋常波灑綠雨綵風偏快看瘦損腰圍肥者　早向河橋輕擬想紅樓箇人還在半含半吐未成心事一任東君索解盼殺婁婁芳野又蕭蕭郎聽斷也

神似高季迪

石州慢詞

最高樓

梅花步司馬九臯韻　　徐士俊

尋梅去且莫嘆蕭郎竟學孟襄陽瓊樹玉堂曾作伴竹籬茅舍也生香看今年還撲鼻莫生香　趂一片亂山堆裏雪趂一點小欄杆外月搭瘦影近東墻　水仙甘與爲奴婢竹松止許立邊廂縱游街花事勝占頭場

迷譜與辛稼軒花一似何郎又似沈東陽天然較勝○阮亭云出門

一笑大江橫恐變
波人未肯北面

丁亥冬答文友楚中寄詞　鄒祗謨

離愁處碧樹正著愁伊人又一方君譜茶經構茗銚我修花史坐琴牀琉樓中金彈處可能忘他生撇不下鴛池被今生遶不上鮫盤淚楊柳下泛歸航借得世情消酒甕拾將奇字覩詩囊喚風姨招月姊伴雲窗

阮亭云他生二語微近元曲之絕佳者亦調體使之然耳故非關馬輩所及

鬭百花

江行即事　王琪

一葉扁舟前去經過亂山無數魚村返照斜陽鳥道高懸疎雨

危坐中流堆起雪浪如山盡被擲頭衝破消磨千古　雁陣驚寒亂落平沙灘處投至下果蘆花斷時修羽低問昔師蕭蕭江上何辭風雨過紅樹　似中府人　本事詩

瓜菜菜

殘夜　嵇宗孟

擬聽吾言深憐足下若風塵內與人步武十羊路失欲跂腳北衛何所更休遊行遊歷跡比尚人心不固　不如濯足且尋路守遂户殘臘卸年奉粥辭人生幾轉也知匯夾無補勸芒鞋掩面待孫子過好教前來拾取　妝點俗除夜臥時覆屨相下　阮亭云可免凌今人多臨行之

一云極似稼軒亦是滑稽綸巾一篇絕妙小文字

驀山溪

送別彼返用周美成韻　前後段五六句低不用韻　　龔鼎孳

清波桃葉，幻出劉郎路。兩槳載鴛鴦，透金鎖、重城幾處。低帷促坐，長似玉驄西，行不得，且雙歸，蛺蝶香中去。　重來門巷，盡日飛紅雨。消息動腸斷，腸凝愁、繞花鐘鼓。朱漆碧淺，一幅可憐春，休進酒，與調箏，只結同心縷。

阮亭云：重來門巷，盡日飛紅雨，不知其何以佳，但覺魂搖心死。

寒食

陳子龍

碧雲芳草，極目平川繡。翡翠點寒塘，雨霏微、淡黃楊柳。玉輪聲斷，羅襪印花陰，桃花透，梨花瘦，遍試纖纖手。　去年此日，小苑重回首。暈薄酒闌時，擲春心、暗垂紅袖。韶光一樣，好夢已天涯

斜陽候黃昏人人落東風後 氣醇情蓄晏叔原得意之作○阮亭云雨霏微淡黃楊柳景語之致者○春光駘宕究然心目殆是化工之筆

田家　董斯張

天斜墻杏蒲綠渾如草麥浪疊青青正楊柳貪眠未覺漁童矮笛吹出半村花雲千頃一鋤餘無酒聽黃鳥　畫眉小婦攜榼低低笑未老嫩晴天來月怕清明雨到春過一半不用隔宵愁我背癢待誰搔且倩麻姑爪豈音皎　杜詩韓集愁來讀似倩麻姑癢處搔讀退周詞亦然

感興　程敔

高齋獨坐掩卷思無著翠黛遠山橫蔚藍天雲開一角花明樹腊掩映古巖前午鐘作泉聲落鶴影空潭泊　朱欄幾曲點綴

危樓閣亂石礙浮槎蕩中流烟光淡澱鷗眠鷺立動靜自幽閒世風薄人情惡守我天然樂 阮亭云鶴影空潭五字仙語

歌席

曹爾堪

朱唇檀板宛轉歌微度四座靜無聲聽一縷清音獨譜羊羔美酒自分不如他銀箏小玉簫低生受紅燈暮 細評音字無有遺腔何緩急手能調按新詞微收雁柱內家妝束不用隔簾櫳艷屧白符痕纖值得周郎顧 試問宋內翰燃雙燭修唐書諸姬夾侍與黨太尉羊羔美酒淺斟低唱時畢竟誰勝兒窮措大嚼冷虀水粥聊耶

遣愁

周季琬

半春風雨花落誰爲主閒拴小銀鉤看疎櫨茶烟數縷前堤柳

色早已繫春愁荒壚處寒柝聚皆是留歌舞　愁來無緒試把殘紅數聽小鳥枝頭不分明喈喈碎語臨池逕石對一二幽人搊箜篌論今古又夕陽西嶼

如沈馬言愁清辭正復亹亹

感舊　陳維崧

碧雲游暮認取誰家泰深院火熒熒好風輕翠幙微皺冰輪徐上無語倚屏山金鈎瘦斂綃透人在銀燈後　年時小苑良夜曾攜手低擱淡黃蛾設垂垂玉人羅袖如今人去門巷也依然紅橋口香街右一帶青青柳

阮亭云曾記其年一絕云豐樂橋南白酒旗大夫廟后綠楊絲而今綠蕩何須恨曾見羊車絕妙時又憶法藏寺前柳云一樹青絲拂寺前毿毿和月復和烟當時春夜頻來往曾見依依十二年身一諷之輙有殘情之嘆如此詞亦何減桓子野聞清歌時邪

秋思　　龔百藥

西流龍火難與流光駐恰斷腸時候況剩翠零紅無數蕭蕭風起吹滿望中愁天欲暮人何處冷徹鴛鴦浦　好事風流晟被秋來僝斷續砧聲裏把多少佳期就悞追思宋玉一自用瑤姬悲秋賦還如故令恨空千古

讀之覺秋氣秋聲併集紙上

感舊　　鄒祗謨

玉鵝橋上遥煖香堤柳寶髻露紅絲向珠簾一番攜手半鉤羅襪娘娘步花陰香脂透水肌瘦暗度銀泥袖　投贈雙環一幅鮫綃綃樓外月黃昏試東風情懷如酒不堪重說往事費思量分離候休回首燕子飛清晝

阮亭云樓外月黃昏二語逼似屯田

千秋歲引第二體　一名千秋歲

春愁　宋徵璧

雨散郊原風吹庭院催促春光似銀箭湘烟自瑣穿花蝶香泥早濕棲梁燕畫樓中雲屏外重相見　無奈恨伊伊心不卷無奈恨伊情不淺萬縷紅絲憑裁剪怪他曾識鮫綃帕逢人但掩輕羅扇步搖鬆跳脫冷思量遍

與前王秋思可稱此調雙璧

過澗歌

贈澗戶主人　葛一龍

山勢斷石齒嚙夾止通銀河下接奔流三峽放天關不雨雷轟虹挂雪點松風拓苑轉處曲屋斜開半張榻　容一瓢在手冷

帶花香綠浮春淺若芽幾掐颭黄酒新壓要我頻來窄路羊腸小橋龜谷肯憚雨𣪻霜晨滑

辰父作詩於竟陵大盛時獨具澹遠之致孤峭之神故不落空纖一種詞則更加幽曠品格當在仲醇逖周以上○阮亭云如讀孟東野詩

洞仙歌 第一體

梅花

吳偉業

梅花獨自倚東風低說那一枝枝向誰折更高處偏寒玉手裴徊知有賠惹我梅心如結　晚來憐素影影亦憐人偏是今宵共明月正傳柑時候薄袖輕衫蟬鬢動腰肢清切但屈指年來携手處又不道梅花像人離別

神韻逼似放公胡浩然手撚玉梅低說相逢長是上元時節雖爲詞家所賞以方祭酒此詞畢竟是郄方回奴小有意也

次坡公孟蜀宮詞韻　卓人月

開元遺事。有香肌紅汗。一點情緣幾能滿。蜀中來坡下。辭卻三郎。今再世怕說漁陽兵亂。良宵炎未解。重理深盟。如在長生殿。秋漢休管外廂愁。遊莫烽烟四十萬男兒驅轉。且滴露書完百篇詞。比王建佳吟羽商都換。十字平聲見丹稚介州二書　生揑出三生朱殊覺多事

想如李皇之爲道君。錢王之爲德壽耶○阮亭云以此解嘲正役不惡○初航蜀道心將碎離恨綿綿春日如年馬上時聞杜鵑卽一亦不能終何論百耶

迷仙引

醉贈　龔百藥

花不是花。雲也非雲。恨稍迷亂。織風當胸檀槽曲曲隨腕。笑少

年渾未慣促芳樽頻滿寵得斷腸人曲終情遠無腸堪斷倘取銀衫換擬關瑤臺伴引个姮娥也偷移綠窗一半把酒氣香烘盡浣又何時獨與輕輕款款

無腸堪斷與史梅溪無魂可銷俱情至語○阮亭云無腸堪斷請號無腸公子何如

滿路花 一名投拍滿路花

佳人 黃永

樓風落漾青簾影鈎山綠蘭芽初浴罷新妝束輕羅汗染香暖玲瓏玉正睡餘思積不許嬌鶯久暢花底偷宿 迴文字寫背影無聲讀闌干空十二憑昔獨蜂談燕語偏會人心曲漫倚庭前竹説學當年吹簫秦女願足

阮亭云宋大夫神女陳思王洛神二賦皆以精悅入妙不

必似俗手刻
畫艾菴得之

蕙蘭芳引

春思用清眞秋懷韻　王士禛

寒食又過看馬首淡烟飛鶩最望遠愁心江水撥醅新綠櫻桃夢覺何處問畫樓金屋記箇儂往日翠袖天寒修竹　塞雪如花江花如雪幾更涼燠便千束彩毫難寫柔腸九曲烟蕪遠近傷春送月春欲歸依舊錦衾孤宿

翠袖用杜詩神合　李愁復無端脈界無分別安置

心頭不肯銷其柔腸九曲之謂耶

詠宋圖扇畫松石同程邨限韻　董以寧

紈扇班姬應嫌却漢宮都小恨秋雨梧桐春信奈何偏杳此情

難畫誰堪把丹青應詔便捧黃高手怎寫長門悄悄　滿月難

鋑微風進御欲陳情表便淡竹疎松不許蝶蜂纏繞但教圖得

相思雙鳥向昭宮將得脫風輕昏　王進宮詞欲進　阮亭云此

微風到御床　情難畫又

進一層不催催

題丹青也

前題和文友韻　鄒祗謨

團扇流迎鋑滿月影娥池小裁尺素裁來襟袖好風偷杳敧石

枯松硏黑畫上林承詔想胭脂脫盡宜對昭陽人悄　吳綺當

風背衣出水寫生空表只禁本生稍淡墨寒烟圍繞莫教持此

黃筌花鳥想袖來頻向荷凉輕昏　阮亭云以此題紈妙于亭

臯木葉矣○艾菴云題所

應有已無不

有昏字尤雋

秋夜月

席間偶贈用尹鶚韻　　龔百藥

金商佳節。對清風。行濁酒。愁眉休結。更是翠鈿斜掩。金爐浮屑。女郎態。文人性。歎情難徹。何極。卻把舊愁重揭。當初輕別。玉纖纖。金卅卅。嬲慳未歇。還許筵前偷覷。藕絲如雪。自惺忪。伴酩酊。攪心牌。切翠蛾。歛不諳秋明月。

此題介眉文友俱有作憶昔時論文把酒金光紅袖雜沓樽俎余北刻燭限韻罰依金谷斷梗零素放筆頹唐今偶閱此詞為桑定存之忽忽少年情事便如夢游群玉也

霜天曉角

自題　　許友

扳身不起。活埋愁堆裏。白日長眠而已。招吾魂。誰剪紙。松門蒿

坐片石何人紀若還過我新衙半凝黯安排許長巫陽下瞰汙

版傳天帝命許耶無死難雙燭修情史那人長侍瑚汝懸梃

指下土叩頭玉堦謝碧翁夢醒矣

阮亭云不癡不慧自是再來人虎頭癡絕與慧業文人都非兩輩此惟癡人可語○命許耶無死天帝殊是憐才然顏回禰衡李賀帝召作修文郎又何也

辛卯除夜

董以寧

一般奇咄聽小童來說道是明朝元日應吾書三太息流年催急更怕看新曆床頭壓歲錢兒誰之婦何曾得　楚天遙淵親眷重重驟應說小兒癡絕久不見斑衣與還將墨汁自寫春聯帖并書小字懸門道以密謹謝客

阮亭云大好宜春帖子傑帝元旦大書語言不韻無阿堵冰雪相看有此君二句作春聯人多訝之舉似文友四應莫逆

洞仙歌 第二體

舟中夜坐有感　鄒祗謨

半輪金鏡。見横空千仞。飄泊韶華歎青鬢。看燒殘絳蠟。偷點征袖痕。籌往事。惟有淚花相臨。人生無限恨。何事傷心。夢裏愁魂暗相趁。便珠樓十二。貰盡黃金。人去後。金雁鈿蟬難認。只一點相思。仗東風緘寄與伊。行更誰憑信。阮亭云記近曲有云想爐烟細裊心絲欲移許

程邨此詞○淚花相臨前人未道

簇水

問侍兒月上花梢幾許　鄒祗謨

從此閨中便應添箇。可更妬海棠低亞爭忍看寸陰兒戲昨夜

麥箋偷譜刻在心頭記應將著得見經意。月上矣又聽得城頭譙角莫併入三更未求花神證據乞致與嫦娥意竪我小簫做約與便癡然來耶來也應放嫦娥避

阮亭云鄭董諸子分賦十六艷諸詞率皆鏤腸宋日之作花間草堂後正不可少此一種

翠帶引

咏閨人午睡　孫自儀

銀屏畫掩畫閣風清殘花射影眼底舊頭無緒心事誰承領綉床人倦難扶怯被池孤冷翠枕支痕不禁宴凉重省。好夢誰驚恰漸到櫻桃作境風箏鳥咏碎語被他催醒又是鈿鬆鬢卸朦朧重整銀鴨香消再添幾炷蘭餅

此韓致光晝寢詩清艷各至

思愛深

曾過紅樓幃　　董以寧

蘭寺初相盼。年紀花剛上。招仙體態相逢一晌。到得而今。羅敷已嫁應難傍。曾過紅樓幃。似曾相識。裝儂端相。休到靑陵臺上望。儂自有明珠。不便殷懃投向。無可致區區小槎。空在明河漾。但把三生懺。何用問朱樓。起居無恙。

讀此覺相逢未嫁殊爲虛語

江城梅花引

夜雪　　錢繼振

修篁一夜入簷隈。是誰催。雪相催。起趁梅花獨自步閒堦。雪又不停風又緊。梅壓竹。竹欺梅。兩相猜。柴門柴門不能開。玉成

堆粉成堆摵摵琵琶吟不穩恍蓋低蹄忽聽離邊剝啄聲猶苦童子急將三徑掃東鄰變爲許來爲雪來　讀之覺耳目空曠心神亦復冷澹

夜聽隔鄰蕭氏絃索　董以寧

誰將銀甲撥清商是蕭郎是蕭娘怕似玉人虛步繞迴廊驟似避人避似慾妝凉似誤作期正遠望　遠望遠望遠望最難忘夜未央曲正長聽也聽也聽不足更度新腔最是一聲小妹斷人腸戚戚嘹嘹如對語難禁得向東風訴恨長　阮亭云程邨聽秋絕句彈罷青琰小林曲不知風雪滿前樓與文友此詞可稱合璧

玉人歌

春森　次韻　鄒祗謨

春欲去看窗外櫻桃離離滿樹濕烟生碧澹蕩飄紅雨鬧花百舌花無語待喚春陰任最難拚千丈遊絲一簾飛絮　暗把韶光數恨陣陣東風將春歷落春長下嫩鬚留取最深處蝶爭攢蕊蜂爭藥總被多情謾趁榆錢買斷送春歸路　阮亭云鬧花百舌花無語不數紅杏枝頭春意鬧尚書

惜紅衣

楚中午日同賦　董以寧

笑折葵枝閒供瀟非更是榴花掩映芳菲紅都樽中酒門懸桃印正窗外黃鸝鳴晝三斗斟罷高歌不覺腸回九　綵舟競渡綵棟投河勝事年年有況是郢陵江口還憐香須信當年此泪

羅水驕人心欲到而今翻做浮白賞花游俠　阮亭云楚些之遺響

八六子

僧舍風雪　陳世祥

坐僧寮何事風雪欺人窗紙頻敲看壁上橫刀自吼床頭斗酒孤傾可憐縕袍　是誰添倒吾曹半枕故鄉離夢十年流水詩瓢不禁得短鬢恰如秋葉奇雲滅影好花減片拚向水國幾家漁父山林一箇烟樵興還饒多他這卷離騷　逸情逸節自見佳處不在阿那旖旎中

魚遊春水

春歸　陳增新

艷陽春欲暮。試問東君何處去。驕風酣雨揉壓亂紅無數襯筵歌散林鶯老。社酒人稀江燕度。斜日下。簾捲烟籠樹　昨到前溪小路。幾點牡丹新蘂露。芳抑肥酒。殘花都光易度。寶鈿拾得香塵裏。錦瑟閒將幽恨訴。叢草碧茅小櫻朱吐。　阮亭云社酒人稀江燕度作處似倣君平七言詩○予更遂已長夜來遂孤燭對此爲之憮然

感憶　鄒祗謨

十五盈盈小股銅盆心烟紋繞流連辛苦。不道佳期竟杳蘼蕪巷裏人何在。苴蒄花中春已老。淚落天涯斷腸多少　極月年年芳草閒綿閒玉蛾不掃何事尺素傳來征鴻悄悄。側側輕寒白日過。濛濛細雨黃昏早。酒醒更聞數聲啼鳥　阮亭云傳情絢景收歎赴

節都近自然

愁春未醒

青兒曲 有引　　董以寧

青兒者邑先達楊中丞家妓也今作于家僕婦嗟哉憔悴矣然猶記旗亭舊曲趙文夏右文艾菴程郵諸子同渠舊主人東起過飲因索青歌覺有羞見江東之意其音瑟瑟似聽潯陽江上聲詞以傷之還恐才人老大都如是耳

千金不惜歌難教成似燕離巢後呢喃猶作畫梁聲自分年踰絃索笙簫讓後生今宵何事重聞呼與幾度如醒　欲奏潯音花檀乍拍淚已盈盈我幸非牙郎買絹不受伊輕但覺歌餘蘆花楓葉滿中庭不知可似自家老嫗舊日聞名

唐人杜秋行潯陽商婦怨皆才人自寓之辭雲孫作青兒行亦曰念及青兒行自念也抑此解者方許讀此詞

和文友青兒曲　　陳維崧

檀槽尚擬仙陂初成似沙場老將醉來偏喜楚歌聲隔着屏風舊恨新愁指下生當年此際額黃嬌暈紅粉羞醒　樂府嬌娥從來屬董何必盈盈但越公朱門何在玉瘦花輕分付歌奴休將臨本笑黃庭須知一樣悅卿絕世老我虛名　羅隱贈妓詩我未成名卿未嫁可能俱似不如人其年演入詞調殊覺感慨欲絕○阮亭云沈君庸痛哭霸亭秋同此欷歔

一枝花

京口阻風　　周[illegible]珂

萬里長空白千樹斜陽碧看洪濤捲起堆銀積我欲掛輕帆乘風破潮汐水怒蛟龍亢無計渡江來天水澌藍同色　波湧白

目嶮巇匿聽西風蘆荻又蕭蕭涓暮秋消息落照鎮金山山上孤雲直遶至楊子驛城郭依微盼不到江南江北　阮亭云近似關河令

落殘照

當樓

謝池春慢

春興　宋存標

舊情難止起新愁更如縷小步踏青苔鞋窄難藏簪芸葱已含胎又種丁香樹短長亭南北路飛紅無數斷送春將暮　拈花鬪草知誰是同心侶絳縷貼酥胸綬浴薔薇露鵝趨錦屏前偷學粧樓語倚闌干看鶴舞陰晴則个生怕明朝雨　守字雅當詞家大乘

鵲踏花翻

美人解刀徐文長韻　許朝聘

歌扇停嬌舞腰罷困催人又上金鞦騎纖尖不倩人扶手挽紅絲玉山斜枕芙蓉鄉衢開芳草綠茵天攪和桃花紅雨地　柔脆落盡汗香衣翠兩行羨煞朱樓彼想着烏髻輕籠玉搔斜插不趁飛英墜聽他馬上顫聲柔歸來夢裏猶酣醉　衢開芳草二語不下

徐文長作時撇打雪風天停猶燕掠桃花地○阮亭云自憐輸腕吏餘暖在香鞲

詠內　董以寧

弄笛逢場當鑪摊妓連宵惑擲紅魚腦到今與盡鷓鴣三斗難沽拔卿頭上釵雙股醒時又手月中吟醉時雙髻風前舞　妻楚客挾酒龍詩虎侮不當初嫁阿諸且由房相慰弄來不似

蘇季劉伶婦相攜負鋤巳西風多刎又把貂裘補 阮亭云吞意獨憐才來之關內 從來棋劝者必有一番細論今文友云悔不當初尊阿堵想足以豪矣 拜倒轅門矣

宜清

春盡日倣效柳屯田體 鄒祗謨

冉冉今何日剩東風柳外吹來雜縫憶清明倚盡簫聲怕黃昏選殘香夢迷却來時斷伊歸路不教輕遂情旖旎影朦朧點點落紅心動 燕子喇將竘兒喚却漸樺濃陰重看架外薔薇恁偏嬌橫玉人將中低誦留得紅顏便春歸惜他何用 古詩玉簫倚聲譜寶挾選夢陷 阮亭云寶帳垂雲選春春夢并工○嬌橫二字說花甚奇○末句反言之尤極纏綿○金粟云鄒意生新

醉翁操

琴曲贈滸墅居停　董以寧

醉翁匆匆相逢問何如黃公爲憐客子兮途窮自言座上樽中酒不空飲予在花叢花飲清霜兮醉紅　杯盤狼籍我亦龍鐘洗腸更酌撫壁上之焦桐一鼓而召清風再鼓而和長松愁多曲未終嗟我來自東我別兮忡忡君其目送兮飛鴻　節奏疎宕音指舒暢頗似玉澗道人琴聲

意難忘

山家　吳偉業

村塲雲遮有若藤老幹翠竹明沙溪堂連石穩苔徑逐籬斜文木几小窗紗是好事人家啓北扉移床待客百樹梅花　衰翁

𦂳飯坻誇把瘦蒪者椀高話桑麻穿池還種柳汲水自澆瓜看

後橋雨前茶這風味清佳喜去年山田大熟爛漫生涯

東皐北郭不過如此寧

復知世間有名利事

雜憶　孫繹武

清坐昏黃憶花邊竹底去彤來香羞耿低按箋私書小汚棠棋

局散酒杯涼貪覷眼波長再莫題珠名玉字苦費迴腸　無端

寸縷如霜怕伊眉易蹙我鬢何妨遊絲牽遠夢彈指誤流光裁

半紙寄輕航風暖熨鴛鴦有箇人攀桃折柳瘦立無雙　武經

素心

壯也乃亦善作爾語宋廣

平賦梅花時固爾斌媚耶

塞翁吟

和淸眞韻　　王士禛

記得相逢處。倭墮玉髻瓏璁。人靜悄。畫堂東。淸暑試輕容。龍鬚初展。冰綃薄。雲母曲曲浮空。側枕臥芭蕉初碧。躑躅新紅。匆匆自回首。柔奴別後。思往事。都如夢中。借錦水桃花箋色。合斂淚。和入隃麋。小字重封。妨歸雁。恨似爲離人訴盡東風。唐詩寶髻玉瓏璁。又峽雨試輕容。又浣花箋紙桃花色。隃麋墨名。妨歸雁。子規也。淸眞有其妍宛。而無其淸艷。夢窗有其瑰琢。而無其流麗。作僻調共如此風致。而米好手恐當避地三舍。

法曲獻仙音

冬夜愁　　陳維崧

破紙鳴窗。荻塘栖月。一盞寒膏消遣。颯沓孤舟。聊蕭疎柳。大似

晚唐詩選畢塗氷叟者雪得得衕僧佬三更院　聽過村犬聲一片梅塵裏萬冷千香烹鍊呵夢寫幽懐嘆難堪貂兒酒面獸炭個紅畫屏深笙簫高宴只病于書廊茶串有誰人見　於文則樵曉於詩則韓柳於詞則王子可一流

護燈花

董以寧

燒得燈明照他花睡小苑看花如晝喜個銀缸綻開金蘂欲與枝頭相鬬柰早有封姨妬吹將紅燭溜光如豆　莽風流可能長久應似我薄命偏多僝僽長是怕他殘護多時頻勞纖手　一點香煤落將來把衣污否又還從燈下細檢銀泥雙袖　此等詞直抵一篇小賦

絳都春　第一體

咏蒲萄　鄒祗謨

離離瑩綴見粉淡欲勻。紅輕疑墜。綠葉垂陰。引蔓分枝恰旋帳。紺宫鮫女垂珠淚。正是藥欄烟霽。繞提絲籠斜掌。素手半揎羅袂。　雙穗紺霜瑕露。向白玉盤中。紅羅袖裏。文園消渴。冷甘作解金莖味。醒來何似涼州醉。留供繡佛幢前。素珠百琲　籠上聲　供去聲

琲音珮　蒲萄一名草龍珠帳　李白詩　紅羅袖裏分明見　白玉盤中看却無

鳳山云　賦物盡變聲　逸自然　覺鍾會之入口散　流徐君房之向齒　自消　徙供老饕點綴耳

十四卷終